



Contribution ID: 42

Type: **Comunicação Oral**

Processo de concepção do projeto arquitetônico nas aulas da graduação. Método da circulação

Partindo de um problema identificado em sala de aula envolvendo a dificuldade dos estudantes em compreender e definir o item **circulação** no processo de concepção de projeto arquitetônico, uma pesquisa foi desenvolvida no objetivo de levar respostas claras e sistemáticas aos estudantes dentro da sala de aula no ateliê de projeto. Por anos como docente da disciplina de Projeto Arquitetônico em cursos de Arquitetura e Engenharia Civil observou-se que a problemática envolve o entendimento do Programa de Necessidades (PN-ARQ) e do item **circulação** visto como uma porcentagem e sem definição clara no projeto, e, portanto, um problema *mal definido*. O sistema de circulação e seus elementos são fundamentais no processo de projeto e na definição do partido arquitetônico.

Uma metodologia foi organizada para alcançar os objetivos da pesquisa: Revisão bibliográfica; Seleção de projetos com qualidade arquitetônica para análise; Leitura dos textos dos próprios arquitetos para aquisição de fundamentação teórica e conceitual; Organização sistemática dos produtos parciais advindos das etapas anteriores; Sistematização de uma metodologia de processo de projeto para ser utilizada em sala de aula; Adoção da metodologia em sala de aula. Refinamentos e validação.

A pesquisa gerou resultados teóricos e práticos, envolvendo uma metodologia de projeto arquitetônico a ser adotada no ensino de projeto na graduação, tendo como a definição do sistema de circulação no projeto como o estruturador do partido arquitetônico. Denominamos de '**Método da Circulação**' o principal produto original da pesquisa.

O método foi sendo desenvolvido e refinado ao longo dos últimos anos e em 2022 foi consolidado na experiência didática em sala de aula na disciplina temática 'Ateliê Vertical', '**Circulação e projeto. Arquitetura e cidade**', com aplicação e validação da metodologia criada, e na defesa da Tese de Livre Docência '**Circulação no Projeto de Arquitetura. Método da Circulação**'(FECFAU Unicamp, 2022).

Subtítulo

Palavras-chave

Ensino de projeto arquitetônico. Experiência didática. Circulação em arquitetura.

Author: Prof. TAGLIARI, Ana (Unicamp)

Presenter: Prof. TAGLIARI, Ana (Unicamp)

Track Classification: Metodologias de ensino e avaliação