



Contribution ID: 281

Type: Pôster

Inovação pedagógica no componente de língua portugues dos cadernos de aprendizagem do estado de São Paulo: gêneros multissemióticos e digitais no Currículo em Ação

O presente trabalho tem como objetivo interpretar e discutir os principais movimentos relacionados à inovação pedagógica no componente de língua portuguesa dos cadernos de aprendizagem do estado de São Paulo para o ensino médio a partir de um levantamento previamente realizado (ALTHMAN, 2023). Em produção a partir de 2022, os materiais intitulados Currículo em Ação foram produzidos para o ensino médio em articulação com o Currículo Paulista (SÃO PAULO, 2020). Tanto o currículo quanto os materiais se inserem em um contexto de mudança e implementação curricular após a homologação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) em 2017. No que diz respeito aos objetos do conhecimento do componente de língua portuguesa, tanto a BNCC quanto o Currículo Paulista destacam os gêneros digitais e multissemióticos. Junto ao contexto de mudança curricular, entendemos que se trata de um cenário potencial para mudança educacional (GOLDBERG, 1980), conceito que aqui compreendemos a partir da ideia de inovação pedagógica (SCHLUDE, 2021a). Entretanto, a partir do levantamento e categorização realizados por Althman (2023), percebe-se que os objetos do conhecimento que seriam potencialmente considerados inovadores apresentam as mesmas problemáticas de gêneros orais e escritos em materiais didáticos: pouca relação com práticas sociais de referência e uso não autêntico/demasiadamente escolarizado da língua. Portanto, partindo das categorizações de inovação propostas por Schlude (2023), entende-se que a exploração de gêneros multissemióticos e digitais no material didático analisado é majoritariamente *por tendência*, seguindo ideias correntes sobre construções de sentido no meio digital por parte dos jovens, e relacionada, também, ao tipo *conservador*, por se apoiar, em grande parte, nos modos técnicos de produzir esses sentidos, e não suas relações com práticas sociais efetivas.

Subtítulo

Palavras-chave

inovação pedagógica; currículo em ação; gêneros digitais; gêneros multissemióticos; língua portuguesa

Author: SCHLUDE, Victor (PPGLA/IEL/Unicamp)

Presenter: SCHLUDE, Victor (PPGLA/IEL/Unicamp)

Track Classification: Conhecimentos e experiências curriculares