



Contribution ID: 224

Type: **Comunicação Oral**

## **A QUALIDADE DO MATERIAL DE ESTUDOS COMO MOBILIZADORA DA DOCÊNCIA INVENTIVA NA EAD**

Este resumo apresenta um recorte da pesquisa desenvolvida no Grupo de Trabalho “Docência Inventiva, Aprendizagem e Educação a Distância” junto ao Grupo de Pesquisa “Currículo, Espaço, Movimento” (CEM/CNPq/Univates), vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Ensino da Universidade do Vale do Taquari –Univates, Lajeado/RS/Brasil. O estudo investiga a aula como dispositivo que mobiliza professores, estudantes e matérias de estudo na educação a distância. Além disso, busca compreender como as tecnologias da informação e da comunicação podem contribuir para a emergência de uma educação a distância criadora e potente, capaz de mobilizar a docência como uma prática inventiva. A metodologia da pesquisa, de abordagem qualitativa, envolveu um levantamento bibliográfico sobre o tema e a realização de entrevistas com nove professores e sete alunos de cursos da modalidade EAD da Univates. Os participantes assinaram o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE), resguardando as questões éticas e as entrevistas foram gravadas e transcritas para análise e categorização. Neste recorte explora-se as percepções dos professores desta modalidade sobre a importância da elaboração dos materiais no EAD, a qual deve envolver o planejamento e o desenvolvimento cuidadoso da matéria de estudos, necessitando de investimento por parte das instituições de ensino. Nas entrevistas, evidencia-se a busca por conteúdo de qualidade e em diferentes formatos, como vídeos e podcast, bem como estratégias que mobilizem o pensamento, a exemplo de exercícios, fóruns e tarefas que desafiem os estudantes a buscar conhecimento e assumir maior protagonismo em relação a seu processo de aprendizagem. Os entrevistados destacam ainda a importância de materiais e estratégias de estudo que mobilizem o encontro com o outro, na perspectiva do estudo colaborativo. Nesse sentido, é preciso que instituições e docentes valorizem e invistam na elaboração dos conteúdos e respectivos materiais de estudo, oportunizando uma experiência educacional mais criadora e potente.

### **Subtítulo**

### **Palavras-chave**

Educação a distância. Docência Inventiva. Entrevistas

**Authors:** HORN, Cláudia Inês (Univates); BRUM RAMALHO, Lara (Universidade do Vale do Taquari - UNIVATES); BERSCH, Maria Elisabete

**Presenter:** BRUM RAMALHO, Lara (Universidade do Vale do Taquari - UNIVATES)

**Track Classification:** Conhecimentos e experiências curriculares